

Диагностическая тетрадь ученика 7-го класса.

1. Раздел «Краткие анамнестические данные.»

Заполняется на основании беседы с родителями или по медицинской документации.

Важно получить следующие сведения: наследственность, протекание беременности и родов у матери, раннее общее развитие ребёнка, раннее речевое развитие (когда появилось гуление, лепет, первые слова, фразовая речь), речевая активность, понимание речи окружающих, речевая среда.

Прерывалось ли речевое развитие ребенка, в каком возрасте и по какой причине.

2. Раздел «Данные медицинского обследования»

Заполняется на основании медицинской карты, находящейся в медпункте данного образовательного учреждения.

3. Раздел «Общая и мелкая моторика»

Заполняется по следующим параметрам:

- координация и точность движений;
- объём выполняемых движений;
- скованность, напряжённость движений;
- чувство равновесия;
- навязчивость движений;
- темп, активность, способность к переключению;

Примерные задания:

- перешагивания через препятствия;
- пройти по дорожке, нарисованной мелом на полу;
- пройти по положенному на полу шнуру; и т.д.

Состояние мелкой моторики

- дифференцированность тонких движений пальцев рук;
- объём (полный-неполный);
- точность выполнения движений (плавность, напряженность, одновременность выполнения движений и др.).

Примерные задания:

Поочередно сгибать пальцы сначала на правой руке, потом на левой руке;

Упражнение «игра на рояле» ведущей рукой;

Проба «кулак-ребро-ладонь» (вначале правой, затем левой рукой); и т.д.

Какой рукой предпочитает работать.

4. Раздел «Общая осведомлённость»

Заполняется по следующим параметрам:

- знание своей фамилии, имени, возраста, ФИО родителей, место их работы, установление родственных отношений;
- временные представления (понимание последовательности времён года, месяцев, частей суток, знаний о явлениях природы, определение сторон тела, положение предметов в пространстве; сформированность понятий, «вчера,

сегодня, завтра, потом, сейчас « и т.д.; определение количества событий за неделю, сутки, час, минуту);

➤ пространственные представления (ориентировка в схеме тела: прямая, зеркальная; дифференциация понятий: вправо – влево, впереди – сзади, вверху – внизу и т.д.; дифференциация понятий: в – на – за; перед – между, над – под)

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста возможно использование наглядного материала.

1Субтест –(осведомлённость)

Задание состоит из неоконченных предложений, в которых всегда отсутствует одно слово. Вам придётся найти из приведённых за предложением шести слов то слово, которое лучше всего подходит для дополнения соответствующего предложения, так, чтобы оно приобрело правильное значение.

		1	2	3	4	5	6
1.	Утром ты завтракаешь, а полдень	ужинаю	Ем кашу	обедаю	полдничаяю	Мою руки	Завтракаю
2.	Днем светло, а ночью	Темно	Светит луна	Горят звезды	Воют волки	Светит солнце	Включают фонари
3.	Небо голубое, а трава	В поле	Растет	Зеленая	Колосится	Желтеет	Осыпана росой
4.	Собака больше похожа на	Медведя	Утку	Кошку	Обезьяну	Человека	Лошадь
5.	Что это такое: Прага, Бироун, Париж	Реки	Моря	Имена	Города	Дороги	Известные люди
6.	Который час? (Показать на бумажных часах: четверть седьмого)	Половина на седьмого	Без пяти семь	15 минут седьмого	35 минут седьмого	семь	четверть седьмого
7.	Маленькая корова	Теленок	Бык	Жеребенок	Котенок	Бычок	Щенок
8.	Почему люди занимаются	Они хотят добиться рекорда - победить	От нечего делать	Им скучно	Им не спится	Чтобы они были здоровыми, закаленными,	Думают что это круто
9.	Почему на письмо нужно наклеивать марку?	Чтоб красиво было	Так положено	Так платят за	Такие правила	Нравятся марки	Чтоб было

				пересылку (перевозку) этого письма			
10.	Чем похожи друг на друга белка и кошка	Мехом	Раскраской	Строением тела	Тем что они животные	Ушами	Хвостом
11.	Чем отличаются гвоздь и винт? Как бы ты их узнал, если бы они тут лежали рядом с тобой на столе?	Они из стали	Винт заворачивается, а гвоздь забивается	У них есть шляпки	Они длинные	Это инструмент	Нужны в хозяйстве
12.	Чем похожи друг на друга молоток и топор?	Они не похожи	Нужны папе	Это инструменты	Это инвентарь	Их можно брать в лес	Ими можно колоть дрова

2 Субтест – (классификация)

Из данных шести слов пять по значению похожи. Вам следует найти слово, которое не относится к данной связи и является лишним.

		1	2	3	4	5
1.	Стул	стол	птица	шкаф	кровать	пуфик
2.	Сидеть	лежать	стоять	идти	сидеть на корточках	бежать
3.	Писать	рубить	шить	читать	аплодировать	резать
4.	Узкий	угловатый	короткий	высокий	широкий	низкий
5.	Велосипед	автобус	мотоцикл	поезд	трамвай	такси
6.	Ездить верхом	летать в самолёте	бегать	грести	кататься на санках	ездить на лыжах
7.	Лермонтов	Пушкин	Маршак	Репин	Толстой	Есенин
8.	Багровый	алый	красный	коричневый	розовый	терракотовый
9.	Имя прилагательное	глагол	предлог	местоимение	имя существительное	приставка
10.	Матрос	плотник	шофёр	пловец	парикмахер	повар
11.	Отважный	верный	храбрый	талантливый	трусливый	смелый
12.	Тонкий	узкий	короткий	худой	дородный	маленький

3 Субтест – (аналогии)

Вам предложено 4 слова. Между первым и вторым словом существует определённая связь. По примеру первого столбика найдите пару слову во втором строке.

1.	Лес - дерево	Луг				
		трава	сено	корм	зелень	пастбище
2.	Тёмный - светлый	Мокрый				
		дождливый	дневной	сырой	ветренный	сухой
3.	Школа - директор	Кружок				
		заведующий	председатель	руководитель	член	кассир
4.	Круг - шар	Квадрат				
		призма	фигура	прямоугольник	тело	куб
5.	Луна - земля	Земля				
		Марс	Солнце	звёзды	космос	планета
6.	Горы - перевал	Река				
		лодка	мост	брод	берег	паром
7.	Виктори на - игра	Диалог				
		приветствие	усилие	разговор	рассказ	вывод
8.	Небо - облака	Роща				
		ручей	цветы	травы	деревья	птицы
9.	Еда - сытость	Труд				
		усилие	отдых	плата	усталость	подъём
10.	Животно е - коза	Пища				
		продукт	еда	кухня	обед	хлеб
11.	Материа л - шить	Бумага				
		резать	рвать	клеить	печатать	писать
12.	Ель - дуб	Шкаф				
		мебель	жилая комната	кухонное оборудование	скатерть	письменный стол

4 Субтест – (обобщение)

Вам предложено два слова, следует решить, что каждое из них означает и найти, что в них общего.

1. Рожь – пшеница....
2. Сыр – масло....
3. Яблоко – земляника.....
4. Поезд – корабль.....
5. Оттепель – заморозки....
6. Шерсть – ситец.....
7. Часы – термометр.....
8. Нос – глаза...
9. Громко – тихо....

10.История – археология...

11.Муравей – дуб.

12.Герб – флаг....

5 Субтест – (прослеживание закономерностей числового ряда)

Каждое задание состоит из ряда чисел, которые расположены в определённом порядке. вашей задачей является выявить ту закономерность, по которой построен ряд, и найти число, продолжающее ряд.

1.	2,4,6, 8, 10, 12, 14, ?	
2.	9, 7, 10, 8, 11, 9, 12, ?	
3.	3, 6, 12, 24, 48, 96, 192, ?	
4.	6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, ?	
5.	16, 17, 19, 20, 22, 23, 25, ?	
6.	19, 16, 22, 19, 25, 22, 28, ?	
7.	17, 13, 18, 14, 19, 15, 20, ?	
8.	4, 6, 12, 14, 28, 30, 60, ?	
9.	26, 28, 25, 29, 24, 30, 23, ?	
10.	29, 26, 13, 39, 36, 18, 54, ?	
11.	21, 7, 9, 12, 6, 2, 4, ?	
12.	5, 6, 4, 6, 7, 5, 7, ?	
13.	1, 4, 2, 3, 3, 2, 4, ?	

5. Раздел Исследование зрительного гнозиса (цветовой и предметный гнозис)

Назначение теста: выявить уровень развития зрительного гнозиса.

Процедура и инструкции: Подбери по образцу:

- а) цвета к названному цвету (называется 4 цвета, перед ребенком выложено 5 карточек);
- б) геометрические фигуры (6-8 фигур);
- в) узнай предложенные предметы (узнавание реальных предметов, узнавание реалистических предметов);
- г) узнавание контурных изображений (предлагается 5 изображений, контур выполнен черным цветом);
- д) узнавание перечеркнутых изображений (5 изображений);
- е) узнавание фигур Попелейтора;
- ж) узнавание “зашумленных” изображений (“зашумление” выполнено в виде точек);
- з) узнавание недорисованных контурных изображений (5 образцов).

6. Раздел «Поведение и эмоционально-волевая сфера».

1. Особенности проявления эмоций и чувств (импульсивность-рефлексивность, тревожность-спокойствие, агрессивность-миролюбие).
2. Преобладающий тип настроения.

3. Проявление волевых качеств (целеустремлённость, решительность, настойчивость, инициативность, слабость волевого напряжения).
4. Положительная мотивация учебной и трудовой деятельности.
5. Тенденция к самостоятельности, ответственности, целенаправленным действиям.
6. Особенности характера и поведения (активность – пассивность, контактность, организованность – хаотичность, конфликтность, послушание, аккуратность).

7. Раздел « Понимание речи» (импрессивная речь).

1. Восприятие речи в широком плане: понимание сказок, рассказов (фактология и скрытый смысл)
2. Восприятие речи в ситуативном плане (беседа о семье, школе, игрушках).
3. *Понимание распространенных предложений:*

Покажи, где девочка прыгает? Покажи, где девочка играет с большим красивым мячом?

4. *Восприятие предложных отношений:*

Нарисуй грибок справа от цветка.

Положи ключ слева от книги.

5. *Понимание инвертированных конструкций:*

Колю ударил Ваня. Кто драчун?

Автобус обогнал машину. Кто поехал впереди?

6. *Понимание сравнительных конструкций:*

Какая фраза правильная?

Слон больше мухи? Муха больше слона?

Лето перед весной? Весна перед летом?

7. *Понимание атрибутивных конструкций.*

Показать на картинках:

Где собака хозяина? Где хозяин собаки?

Где внучкина бабушка? Где бабушка внучки?

Где ученик учителя? Где учитель ученика?

8. *Понимание грамматических форм.*

Единственное и множественное число имен существительных:

Покажи, где ягода - ягоды, щенок – щенки и т.п.

Совершенный и несовершенный вид глаголов:

Покажи, где мальчик пишет, где мальчик написал ?

Уменьшительно-ласкательные формы существительных:

Покажи дом-домик, куб-кубик, стул-стульчик и т.д.

9. *Понимание инструкций.*

Подними руку----подойди к окну -----открой тетрадь----возьми со стола книгу---

Возьми со стола тонкую книгу и дай ее мне.

8. Раздел «Общее звучание речи »

1. Степень разборчивости речи:

речь невнятная, мало понятная для окружающих;
разборчивость несколько снижена;
речь смазанная;
разборчивость не нарушена (N).

2. Темп речи (N, медленный, ускоренный, запинки, заикание и т.д.)
3. Ритм речи (N, растянутый, скандированный)
4. Тембр голоса (N, хриплый, сильный, гнусавый, степень выраженности назализации)
5. Сила голоса (слабый, громкий, немодулированный).

9. Раздел «Артикуляционный аппарат»

1. Анатомическое строение артикуляционного аппарата.

Отметить наличие и характер аномалий в строении:

- а) губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы);
- б) зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов);
- в) прикус (открытый боковой, открытый передний, прогнатия, прогения);
- г) твёрдое нёбо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, субмукозная щель);
- д) мягкое нёбо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка);
- е) язык (массивный, «географический», маленький, с укороченной подъязычной уздечкой).

2. Исследование состояния артикуляционной моторики:

- а) для нижней челюсти: открыть рот, закрыть рот; попеременно открыть – закрыть рот; подвигать нижней челюстью из стороны в сторону;
- б) для губ: «улыбка с оскалом резцов», попеременно «улыбка – хоботок»;
- в) для языка: высунуть язык, сделать язык широким («лопаткой»), узким («иглолочкой»): попеременно широким – узким; поднять язык за верхние резцы; опустить за нижние резцы; узким языком коснуться правого, затем левого углов рта;
- г) для мягкого нёба: покашлять с открытым ртом, (язык на нижней губе); произнести «а» с открытым ртом.

В выводах указываем: наличие или отсутствие движения; объём движений (полный, неполный); точность движений (точно, неточно); мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный); темп выполнения (быстрый, медленный, нормальный); наличие синкинезий; тремор кончика языка при повторных движениях и удержании позы; слюнотечение (повышенная саливация); отклонение маленького язычка в сторону; сглаженность носогубных складок.

10. Раздел «Звукопроизношение»

При исследовании состояния звукопроизношения определяется характер нарушения

произношения гласных и согласных звуков (отсутствие, замена на другие звуки; искажённое, дефектное произношение, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков) в различных условиях произношения

(изолированно; в слогах открытых, закрытых со стечением согласных в словах – в начале, в конце, в середине; во фразах)

11. Раздел «Фонематический слух и навыки языкового анализа и синтеза».

1. При исследовании фонематических функций отмечается:

а) способность к фонематическому анализу и синтезу:

- выделение ударного гласного в начале слова: аист, осы;
- выделение звука из слова: звук (с): сом, мак, нос;
- определение первого, последнего звука в слове: мак, дом;
- составление слова из последовательно данных звуков: н, о, с;
- Количественный анализ (определение количества звуков в слове);
- Позиционный анализ (определение места звука по отношению к другим звукам в слове);
- Фонематические представления (способность осуществлять фонематический анализ слов в умственном плане, на основе представлений: назвать слова, в которых есть звук «ш»; назвать слова, в которых 3 (4,5) звука).

б) слухо-произносительная дифференциация звуков:

- не смешиваемых в произношении: почка-бочка;
- смешиваемых в произношении: рак-лак; суп-зуб; миска-мишка
- при повторении серий слогов: та-да, ня-на, ка-ка-га.

В выводах отмечаются возможности слухо-произносительной дифференциации звуков, способность к осуществлению простых и сложных форм фонематического анализа и синтеза, уровень развития фонематических представлений.

12. Раздел «Активный словарь»

1. Словарный запас.

(Называние предметов, их частей, свойств, качеств, действий по специально подобранным картинкам; называние предметов по их описанию; называние обобщённых слов по группе однородных предметов и понятий; подбор синонимов – антонимов, эпитетов, подбор родственных слов и т.п.).

2. Общая характеристика словарного запаса, соотношение активного и пассивного словаря;

3. Количественная характеристика:

➤ Общий запас словаря: (в пределах обихода, шире, беден, крайне ограничен);

➤ Наличие в самостоятельных высказываниях разных частей речи;

Качественная характеристика: ошибки в употреблении слов, замены по смыслу и акустическому сходству. Какие части речи чаще всего заменяются?

13. Раздел «Звуко - слоговая структура слова».

При воспроизведении звуко-слоговой структуры слов отмечается:

- правильное воспроизведение структуры слова;
- замедленное, послоговое воспроизведение, но без нарушения структуры;

-изменение структуры слогов внутри слова (пропуск согласного при стечении, замена закрытого слога открытым и наоборот);
-нарушение звуко-слоговой структуры слова (пропуски, вставки, перестановки звуков, слогов, уподобление слогов).

Велосипед, солнышко, сковорода, аквариум, милиционер, стихотворение и т.

Д.

Повторение предложений, включающих многосложные слова :

Ребята слепили снеговика.

Сапожник чинит сапоги.

Дрессировщик дрессирует животных.

На елке зажглись разноцветные электрические лампочки.

В выводах отмечается возможность воспроизведения звуко-слоговой структуры слов (разной сложности).

14. Раздел «Грамматический строй»

1. Словообразование.

А. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных:

- Дом-домик
- Стол-
- Гриб-
- Гнездо- и т.д.
- Образование прилагательных от существительных:
- Стол из дерева-деревянный
- Крыша из железа-
- Сумка из кожи-

Б. Образование существительных, обозначающих профессии и занятия людей:

- Работа-работник
- Чертеж-
- Сапог-
- Печь-
- Стекло-

В. Образование существительных, обозначающих названия животных и их детенышей:

- Волк-волчица-волчата-волчонок
- Медведь-
- Заяц-
- Кот-

Г. Образование притяжательных существительных (по картинкам):

- Чей хвост?, чей дом?, чья лапа?
- Префиксальное словообразование: шел-пришел, лить-и т.д.

2. Словоизменение.

а) Образование множественного числа существительных:

Стул - стулья

Воробей-

Перо-

Ухо-
Утенок-
Рукав - и т.д.

- б) Образование форм родительного падежа множественного числа существительных (много чего?):

Дерево-деревьев
Куст-
Ягода-
Воробей- и т.д.

- с) Изменение формы существительных в сочетаниях с числительными:

Стул-два стула –три стула –четыре стула
Кукла-
Помидор-
Ведро-
Рыбка- и т.д.

- д) Существительные единственного и множественного числа в различных падежах (по сюжетным картинкам).

Изменение глаголов в словосочетаниях с существительными мужского и женского родов (по картинкам).

15. Раздел «Связная речь»

Предлагается рассказ по серии сюжетных картинок (для детей старше 6 лет).

16. Раздел «Письмо».

Анализируются письменные работы учащихся, определяется характер ошибок.

17. Раздел «Чтение».

Определяется характер чтения: слогов (простых и со стечением согласных), слов: односложных, двусложных, многосложных (простых и сложных по звуко-слоговой структуре), предложений (простых нераспространенных, распространенных, сложносочиненных, сложноподчиненных), текста.

1. Определить понимание прочитанных слов, предложений, текста.
2. Определить скорость чтения.
3. Указать способ чтения (побуквенное, послоговое, словесно-фразовое чтение).

18 . Раздел «Математические представления».

- 1.Пересчет предметов до 5-10.
- 2.Соотнесение данного количества предметов с количеством пальцев, цифрой.
- 3.Выделение предметов из множеств(2-5) по слову, образцу, показу.
- 4.Сравнение множеств (больше, меньше, равно).
- 5.Счетные операции:
 - а) на конкретном материале – счет вслух,
 - б) на конкретном материале - счет про себя,
 - с) отвлеченно (без конкретного материала).
- 6.Решение простых задач (6 лет):

- a) на конкретном материале,
- b) отвлеченно.

Оценочная шкала по определению уровня успешности (для учащихся 1-5 классов)

- a)
- b) 100 – 90% - *очень высокий уровень*
- c) 90 – 74% - *выше среднего*
- d) 74 – 47% - *средний уровень*
- e) 47 – 10% - *ниже среднего*
- f) 10 – 0% - *не соответствует своему возрасту*

В поле зрения специалиста находятся дети с уровнем развития ниже среднего.

Формула определения уровня успешности.

t - количество правильно выполненных ребёнком заданий

n - общее количество заданий

x - уровень успешности

$$x = \frac{t \times 100}{n}$$